

がっこうとしょかん か はし
～ 学校図書館との架け橋となるように ～



レインボー

こうがくねんよう
高学年用

No.66

とよはししちゅうおうとしょかん なつ はっこう
豊橋市中央図書館 (2016. 夏 発行)
とよはししほねいちょう
〒441-8025 豊橋市羽根井町48 TEL 31-3131



こんかい
今回のテーマは、

まめ
豆、マメ、まめ。。。

豊橋市図書館

検索

★HPでバックナンバーを見ることができます。



ずら〜りマメ ならべてみると…

深石 隆司/しゃしん、高岡 昌江/ぶん アリス館

あか しろ しろ ちや いろ いろ かたち まめ
赤、白、黒、茶、いろいろな色、いろいろな形をした豆があるよ。
み みたことのある豆。見たことのない珍しい豆。豆が違えば、咲く花も
ちが ちが ちが ちが ちが ちが ちが ちが ちが ちが ちが ちが
違う。さやも違う。ずら〜り並べて比べてみると、違いが分かって
おもしろ
面白いね。

お豆なんでも図鑑

いろいろな豆と加工食品が大集合!

石谷 孝佑/監修 ポプラ社

まめ いろいろな種類や特徴があります。日本で育てられている豆。

せかい いろいろな国から運ばれてくる豆。豆を使った加工食品。

まめ 豆のことならなんでものっている図鑑です。

たくさんある豆の中でも、大豆はいろいろな加工食品に変身します。

どんなものに変身するのかな？調べてみよう！



しょうたとなっとう

星川 ひろ子・星川 治雄/写真・文、小泉 武夫/原案・監修
ポプラ社



しょうた君は、なっとうが嫌い。そんなしょうた君がおじいちゃんと

いっしょに大豆を育てます。大豆を育てて、なっとうができるまでを

知ったしょうた君は、なっとうが好きになりました。

この本をよめば、なっとうが嫌いな子も好きになるかも？

グレゴール・メンデル エンドウを育てた修道士

シェリル・バードー／文、ジョス・A.スミス／絵、

片岡 英子／訳 BL出版

親子が似ているのはどうしてだろう？ 考えたことはあるかな？

グレゴール・メンデルは、どうして子どもがお父さんやお母さんと似ているのかを、エンドウを育てる実験をして、証明をした人です。どのように実験をしたのか、みてみよう。



おとうふやさん

飯野 まき／さく 福音館書店

おとうふって何からできているのか知っているかな？

おとうふやさんには、おとうふの他にもおから、あぶらあげ、あつあげ、がんもどきがあります。これらは、全部大豆から作られています。同じ大豆からいろんな食べものになる様子が、おとうふやさんの仕事を通して知ることができます。



子どもに語るアンデルセンのお話

アンデルセン／著、松岡 享子／編 こぐま社

それぞれ広い世界にとんでいった五つのエンドウ豆。

この五つのエンドウ豆には、どんな世界が待っているのでしょうか。

「一つのさやから出た五つのエンドウ豆」

あるところに、ひとりの王子がいました。王子はお姫さまをおきさきに

迎えたいと思いましたが、ほんとうのお姫さまでなければなりません。

ほんとうのお姫さまってどんなお姫さまでしょう？

「豆の上に寝たお姫さま」



メアリー・スミス

アンドレア・ユーレン／作、千葉 茂樹／訳 光村教育図書

安く買えるめざまし時計がない時代、「ノッカー・アップ」といわれるめざまし屋がいました。たのまれた時間に起こしてまわるお仕事です。

メアリー・スミスは、ゴムチューブに豆をこめて、それを窓にとばして起こしていました。おかげで寝坊する人はいませんでした。

